



Reetse
Concertband

Infoblad Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia, Reet

december 2019

Woordje van de voorzitter

2019 is voorbij. Een jaar waarin we onze klassieke organisaties hebben gehad en dit steeds met een groeiend succes. Het publiek is de weg aan het vinden naar onze concerten omdat wij steeds meer kwaliteit aanbieden en dus ook meer geapprecieerd worden door onze toehoorders. U was er niet bij, geen nood, in 2020 zullen wij u zeker een goed en kwaliteitsvol programma aanbieden.

Voor diegenen die het nog niet gehoord zouden hebben, het zou mij verwonderen, bestaan wij in het jaar 2020 250 jaar, dat maakt dat we de oudste zijn van België, ja zelfs van de Benelux. Daar mogen we toch fier op zijn dat wij zolang al muziek maken voor de gemeenschap en aan cultuur doen.

U bent lid van deze muziekmaatschappij en daar mag u ook fier op zijn. Dit alles is te danken aan de hardwerkende bestuursleden en muzikanten. Dat dit door de jaren heen een serieuze evolutie heeft gemaakt hoeft geen betoog.

Momenteel zijn wij met een orkest van 46 muzikanten die het beste van zichzelf geven om telkens kwaliteitsvolle concerten aan te bieden. De inzet van het regenkoppig bestuur werpen hier ook hun vruchten af.

Voor ons jubileumjaar hebben wij een inspanning gedaan om iets aan te bieden dat meer moet zijn dan een normaal werkjaar. Zo valt het op dat wij harmoniefeesten organiseren in het weekend van 28 – 29 en 30 augustus 2020.

Details van ons programma vindt u verder in deze echo. We zullen te gast zijn op het buurtfeest van Tomorrowland en dit op woensdag 22 juli 2020. Uitgenodigd worden op 's werelds grootste festival is toch een hele eer.

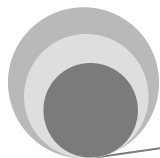
Een detail van ons hele jaarprogramma vindt u verder in dit boekje. Maak ook publiciteit voor uw harmonie zodat ook mensen uit uw vriendenkring op de hoogte worden gebracht van ons jubileumjaar. Alvast bedankt hiervoor.

Graag wil ik ook vragen om u in te schrijven voor de ontvangst op het gemeentehuis op zaterdag 15 februari 2020 om 15 uur. Graag weten wij ook of u vergezeld zult zijn van uw partner of niet. De uitnodiging vindt u verder in deze echo.

Rest mij nog u allen het beste te wensen voor 2020 en vooral een goede gezondheid voor u en het ganse gezin zodat u zoveel mogelijk met ons mee kan vieren voor ons 250 jaar bestaan.

André GIELIS

Voorzitter.



Oproep!

HEEFT U FOTO'S OF ANDER MATERIAAL VAN ONZE HARMONIE DAT KAN DIENEN VOOR ONZE TENTOONSTELLING TIJDENS DE DORPSFEESTEN OP 27 EN 28 JUNI 2020?

U KAN ONS DIT MATERIAAL BEZORGEN. U KRIJGT DIT UITERAARD TERUG NA DE TENTOONSTELLING. MARKEER DIT ALLES ZODAT WIJ WETEN WIE HET TER BESCHIKING HEEFT GESTELD EN AAN WIE WIJ DIT MOETEN TERUGGEVEN.

ALLES IS WELKOM – DOCUMENTEN OVER HET VERLEDEN VAN ONZE HARMONIE – FOTO'S – ANDER MATERIAAL.....

ALLES, BEHALVE MATERIAAL, KAN ELECTRONISCH DOORGESTUURD WORDEN NAAR
voorzitter@sintceciliareet.be.

ALVAST BEDANKT VOOR UW MEDEWERKING.

HET BESTUUR.



Processie te Reet opgeluisterd door de harmonie

Uitnodiging



UITNODIGING GEMEENTEBESTUUR.

**Je bent uitgenodigd om samen met ons
250 jaar bestaan te vieren!**

ZATERDAG 15 februari 2020

15 uur

**Gemeentehuis
Koningin Astridplein**

**Inschrijven is noodzakelijk en dit voor 01 februari 2020
aanwezigheid : met of zonder partner.
Melden via Email voorzitter@sintceciiliareet.be**

Woensdag 24 juli - Buurtdag TOMMOROWLAND 2019

Op woensdag 24 juli 2019 werd, naar jaarlijkse gewoonte door de organisatie van Tomorrowland, de buurtdag georganiseerd. Dit jaar werden de muzikanten van onze harmonie en hun partner uitgenodigd om eens de sfeer te komen proeven van dit festival. Inderdaad volgend jaar, 2020, zal de Reetse Concertband daar optreden tijdens de burendag en dit ter gelegenheid van het 250 jarig bestaan van onze harmonie.

Ons bezoek viel tezamen met de bijna warmste dag (39 °) ooit in België. Het was dus puffen en blazen tijdens de wandeling doorheen De Schorre die omgetoverd was tot een heerlijk festivalgebeuren. Parasolletjes en afgekoeld water werden gratis a volonté ter beschikking gesteld van de bezoekers dat de rondgang een klein beetje draaglijker maakte. Sommigen muzikanten wisten niet dat plat water wonderen kan doen. Spijtig konden er geen geleide rondgangen georganiseerd worden omwille van een technisch- en veiligheidsprobleem aan één van de tenten. De hoge temperaturen zullen ook wel hiervoor verantwoordelijk zijn geweest.

Na de rondwandeling werden de gratis bonnetjes opgebruikt aan eten en drinken aan de respectievelijke standen. Tot bijna sluitingstijd – 22 uur – werd er nog gezellig nagekaart over wat iedereen gezien had en natuurlijk over ons optreden van volgend jaar. Iedereen ziet dat dus zitten en is gemotiveerd om op dit festival te mogen optreden voor 10.000 buren. Dit optreden gaat door op woensdag 22 juli 2020. Wij verwachten jullie daar om onze concertband bezig te zien.

AG – een buurtbezoeker



Zondag 1 september - 20ste Palingfestijn

Een jubileumjaar voor ons palingfestijn! Jawel 20 jaar, wie had dat gedacht ?

20 zondagen dus. Neen, 20 jaar lang voorbereidingen treffen vraagt veel werk van vele medewerkers. Te veel om ze allemaal op te sommen. De dag zelf start altijd op dezelfde manier. Tafels zetten, tafels dekken, toog, keuken en tussenzaal klaarzetten. Hoe was de opstelling nu weer vorig jaar? We trekken alle jaren foto's en zoeken dan een jaar later op de smartphone naar de juiste foto. Probeer dat nu eens te onthouden mannen! Lukt ons echt niet. Worden we te oud voor die fratsen? Nee, natuurlijk niet, we doen het nog altijd graag. Niet toegeven, he! Komaan. Hoeveel volk loopt hier zo vroeg al rond? Wat een gezellige drukte. Wat later komen garçons van de eerste shift binnendruppelen. Shiften? Dat is hier precies een fabriek. Na de Willy zijn briefing aan de garçons, en serveuses uiteraard, kan het "circus" beginnen. Er zijn dit jaar enkele nieuwe gezichten bij de medewerkers. Tof, dat zien we graag. Niet vergeten dat wij allemaal een jaartje minder jong worden. Vele diehards van het eerste uur komen nog steeds, sommige een hele, andere een halve shift; waarvoor we heel dankbaar zijn. Gelukkig hebben we een mix van "jong" en "oud". In de keuken was er voor het eerst ook versterking en verjonging achter het vuur. Ja hoor, onze kokkin Martine had haar laatste werkjaar aangekondigd en wie zou haar opvolgen...? Gelukkig was Martine ook productief buiten de keuken en heeft ze een fantastische dochter die nu in haar potten mag roeren. Ook de mensen achter de toog zullen weer uit hun pijp moeten komen. Bij eten hoort nu ook éénmaal drinken.

Het was van de eerste minuten al zweten, zoveel volk zeg. En dat met de "vroeg shift". En het bleef maar duren. Ondanks de drukte geen grote vergissingen bij de bestellingen? Eens een keer paling of vol-au-vent te veel of te weinig, dan zal ik weer niet goed gehoord hebben zeker? Geen probleem, even omwisselen en geen haan die er over kraait. En die van de voorgerechten die hebben ook hun handen vol, amai. Onze jongste medewerker, Witze, die ondertussen ook al een paar jaar flink meedraait,

is weer in zijn nopjes; hoe meer werk, hoe liever ;-). Die achter de toog die moeten ook al het vuur uit hun sloefen lopen. Afruimers idem dito. Een goed lopende machine dat zijn wij met zijn allen. Stoefen over ons eigen mag wel eens.

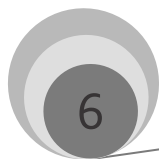
Tegen 15 uur werd het eindelijk wat rustiger en was het de beurt aan de medewerkers om van de paling of vol-au-vent te proeven. Lekker zeg. Oef. Een half uurtje later vliegen we er weer tegenaan met zijn allen. Een beetje rustiger dan de eerste shift maar toch een volle zaal. Rond 19 uur had iedereen gedaan met eten of toch nog een ijsje als dessert? Ja dat kan er nog bij. Onze ijsschepster heeft de eer om als laatste de gasten van spijzen te voorzien. Heel lekker weer de ijskreeam. Wij hebben fantastische leveranciers. Dat garandeert onze hoge kwaliteit . En dan nu het lastigste van de dag. De opkuis! Zaal, toog, kleine zaal en keuken worden terug spic & span gemaakt.

Na een vermoeiende maar plezante dag drinken we nog een pintje en praten we wat over het alweer zoste geslaagd palingfestijn. Toch nog even alle medewerkers van de voorbije 20 jaar bedanken voor hun hulp.

En ook dank aan alle eters want zonder eters, geen eeffestijn.
Op naar de 21ste editie !

M & S

Volgende editie? 6 september 2020 zaal Gildenhuis



REETro

Ter gelegenheid van het 250 jarig bestaan van de Koninklijke Harmonie Sint Cecilia Reet had het bestuur het idee om een biertje op de markt te brengen. Dit bier werd gedoopt onder de naam "REETRO" en is voorgesteld op de persconferentie van 14 december 2019.

"REETRO" werd gebrouwen door onze plaatselijke brouwer Marc Knops van de Brouwerij Varenbroek. Het is een uniek blond bier, dry hopping en hergist op de fles . Er is speciaal gekozen om het alcoholgehalte zo laag mogelijk (6% VOL) te houden om zodoende een zeer drinkbaar bier te verkrijgen dat door iedereen kan gedronken worden. Ook wordt dit lekkere biertje geschonken in een aangepast speciaal ontworpen "REETRO" glas.

Als mogelijk nuttig geschenk voor de feestdagen is er trouwens ook gedacht aan een "geschenkverpakking" . Deze doos omvat 5 flesjes "REETRO" bier met aan de buitenzijde van de verpakking een foto van onze muzikanten en bestuursleden die op het ogenblik van de lancering van dit bier aangesloten zijn bij onze vereniging.

Onze "REETRO" zal te koop zijn op alle feestelijkheden van de harmonie tijdens ons feestjaar 2020, alsook in verschillende Reetse horecazaken en de 3 winkels van Aster X. Tevens kan je het bier ook aankopen rechtstreeks bij onze harmonie en dit bij Willy VERLINDEN Bert COSTERMANS en André GIELIS. Geniet van deze heerlijk "REETRO"!

Laat het u smaken!. Schol!



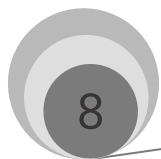
zaterdag 19 oktober - Najaarsconcert Yannick Bovy

We gaan even een klein jaartje terug in de tijd. Onze voorzitter, André Gielis, maakte toen de naam bekend van de artiest die we mochten ontvangen en muzikaal begeleiden op ons najaarsconcert van 2019. Hij sprak toen ongeveer als volgt: "Beste muzikanten, de vedette die we dit najaar mogen begeleiden is niemand minder dan Yannick Bovy. U onbekend? Wel tot voor kort kende ik hem ook niet. Je moet hem maar eens Googelen en je zal zien wie hij is. Het is een enorm talent en hij heeft toch al één en ander bewezen. Ook op radio 2, en vooral dan op zondagavond, is hij ook regelmatig te horen". Tot zover de woorden van André. Reacties als "Yannick wie?" weerklonken.

Toeval of niet maar de dag nadien hoorde ik op radio 2, bij "de Madammen", een heel interview met Yannick Bovy over zijn nakende concerttournee. "Yannick Bovy Celebrates Nat King Cole". Het maakte me nog wat nieuwsgieriger en de zoektocht naar zijn muziek op YouTube en Spotify leerde me snel dat Yannick Bovy niet die nobele onbekende is die ik, en ik niet alleen, wel dacht.

Een kennismaking. Yannick Bovy, echte naam Yannick Van Den Berghe, 33 jaar jong en van opleiding kapper, deed mee aan X-Factor. De audities waren geen succes maar hijzelf zegt hierover; "ik was een dikke tiener die stierf van de zenuwen". Yannick werd in 2007 wel opgemerkt door Regi Pinxten van Milk Inc. Intussen was Yannick overdag kapper in de zaak van z'n vader maar 's avonds is hij crooner. (volgens Wikipedia is een crooner een zanger, meestal een man, die een ontspannen en intieme houding heeft en zingt met een zachte, lage stem).

Zijn eerste CD is een ode aan legendes als Dean Martin, Frank Sinatra en Nat King Cole. Dat hij met de Canadese zanger Michael Bublé wordt vergeleken is dan ook een compliment. Nadien gaat het snel met de carrière van Yannick Bovy. Optredens in de mooiste concertzalen in binnen- en buitenland tot Azië toe met de beste orkesten en dit samen met, of in het voorprogramma van, verschillende wereldsterren zoals Lionel Ritchie. In 2019, naar aanleiding van de verjaardag van Nat King Cole bracht Yannick Bovy als eerbetoon een nieuwe CD uit met allemaal



nummers van deze, veel te vroeg gestorven, jazzlegende. Nat King Cole zou dit jaar 100 geworden zijn. Met deze CD op zak is Yannick Bovy nu bezig aan een erg succesvolle tournee. Dit alles om maar te zeggen welke klepper ons bestuur en onze dirigent wisten te strikken voor ons jaarlijks concert. Een internationale vedette die moeiteloos de grootste zalen doet vollopen. Dit beloofd wat te worden dit najaar.

Het aperitiefconcert in maart is voorbij en de voorbereidingen voor het najaarsconcert zijn gestart. De eerste partituren staken al spoedig in onze map. Onze dirigent, Erik Buyle, had weer het beste van zichzelf gegeven en alle nummers van Yannick Bovy talloze keren beluisterd en helemaal noot voor noot uitgeschreven en dit voor ieder instrument. Van een gigantisch werk gesproken en zeker iets dat door iedereen gewaardeerd wordt. Respect hiervoor!!!

Repetities vliegen voorbij en de spreekwoordelijke puzzelstukjes vallen, soms met veel moeite, mooi in elkaar. En zoals bij een echte puzzel duurt het soms lang eer een bepaald stukje op z'n plek ligt.. Groot is dan ook je voldoening als die puzzel dan bijna klaar is en er mooi uitziet of in ons geval het ingestudeerde muziekstuk mooi klinkt.

De zomer ligt ondertussen al een poos achter ons en de herfst heeft al een tijdje zijn intrede gemaakt. Om maar te zeggen dat het concert eraan komt en de kaartverkoop is gestart. In een mum van tijd vlogen de tickets de deur uit. De zaal was al snel zo goed als uitverkocht.

Vrijdagavond 18 oktober 2019 was het generale repetitie en tevens eerste kennismaking met Yannick Bovy. Iedereen was super gemotiveerd en gaf het beste van zichzelf. Geluid en licht werden door de technicus afgesteld en alle muziekstukken werden, deels samen met Yannick Bovy, helemaal doorgenomen.

Daags nadien, op zaterdag 19 oktober, waren we allen keurig op tijd in de zaal om de instrumenten te stemmen en een aantal stukjes uit verschillende werken te spelen. "Inspelen noemt zoiets". Het concert mocht wat ons betreft starten.

Klokslag 20.00 uur, 46 muzikanten gaan het podium op. Onze voorzitter



verwelkomde alle aanwezigen en gaf het woord aan de presentator van deze avond. De warme stem van VRT radio nieuws-presentator Gert Van Boxel klonk door de zaal. Vlot en welbespraakt als hij is praatte hij de avond mooi aan elkaar. Hier een daar een toelichting over het muziekstuk dat wij gingen brengen. Zonder spieken en zonder "autocue". Je moet het maar doen.

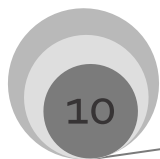
Enkele ogenblikken later weerklonken de eerste noten van Ross Roy, een compositie van Jacob De Haan, een werkstuk genaamd naar een 19e eeuwse villa, Ross Roy, waarin in 1945 het St. Peters Lutheran College werd gesticht. Het publiek genoot met volle teugen van deze mooie opener.

Vervolgens brachten we een stuk van Roger Cicero, een Duitse jazzmuzikant. Hij was met het nummer "Frauen regieren die Welt" (vrouwen regeren over de wereld), de Duitse inzending voor het Eurovisie songfestival in 2007.

Dit werd in sneltempo gevolgd door Your Song. Eén van de vele meesterwerkjes van Sir Elton John. Deze Engelse levende legende voorstellen is overbodig. Iedereen kent wel nummers als "Candle in the Wind", "Rocket Man", "Nikita" en zoveel andere hits. Daarna speelden we een medley van nog zo'n legende, Joe Cocker. Deze man, in 2014 jammer genoeg veel te vroeg van ons heengegaan, is nog zo'n klepper. Ooit nog op het podium van het legendarische Woodstock Festival en bekend van vele hits zoals "You can leave your hat on" en "Unchain my heart". Zijn rauwe stemgeluid en prachtige nummers mogen we gelukkig nog regelmatig aanhoren op menig radiozender.

Om deel 1 van ons concert af te sluiten brachten we American Graphity, een arrangement van Naohiro Iwai. Muziek uit de jaren 50-film met muziek van vele muzikale grootheden uit die tijd. U herkende ongetwijfeld veel fragmenten van hits van toen.

Applaus weerklonk uit de zaal, het publiek genoot, zoveel was zeker. En er lag voor na de pauze nog zoveel moois op de plank. Dit belooft! Kon de Reetse Concertband deze lijn doortrekken? Of was deel 2 een afknapper?



Het antwoord volgde snel.

De presentator startte deel 2 en kondigde onze gastvedette van vanavond aan; "Dames en heren geniet en luister naar de Reetse Concertband o.l.v. Erik Buyle en onze gast van vanavond, "Yannick Bovy" Het publiek en de muzikanten waren helemaal klaar om te genieten van onze "special guest". Nummers als "Fly me to the moon", "I've got you under my skin", "The sound of cole", "Never let her slip away", "My Cherie amour", "Love en sway" volgden elkaar op. Het publiek genoot duidelijk van al dit fraais. Yannick Bovy pakte met gemak heel de zaal in. Van de eerste tot laatste rij van de zaal was het genieten geblazen. Een bisnummer, "Perfect", was het logische gevolg. En nog wou het publiek meer. Als extraatje hernamen we "Love"

Onze toeschouwers en wijzelf kunnen terugblikken op een zeer geslaagd concert. Ik durf te wedden dat we in de toekomst nog veel van Yannick Bovy gaan horen. En dan

mogen wij als Reetse Concertband best wel trots zijn dat we deze artiest mochten begeleiden.

Als voetnoot wil ik in naam van de muzikanten de mensen van onze bestuursploeg danken voor de organisatie van deze geweldige avond. Ook "een dikke proficiat en oprecht dankjewel" aan Erik, onze dirigent voor het vele voorbereidende werk, zijn "engelengeduld" en om heel de voorbereiding en deze avond in goede banen te leiden. Op naar ons jubileumjaar...



maandag 11 november - Herdenking Wapenstilstand

Om de 101ste verjaardag van wapenstilstand van WO- I te herdenken was het dit jaar de beurt aan de deelgemeente Reet.

Zoals altijd werd aan onze harmonie de medewerking gevraagd om dit gebeuren muzikaal op te luisteren waarvoor wij altijd bereid zijn. Aldus werd er verzamelen geblazen om 10u30 uur aan de kerk waar een gebedsdienst doorging om deze herdenking op te starten. Brandweer en verschillende vlaggen van allerlei verenigingen hadden ook reeds post gevat om de genodigden op te wachten.

Met aangepaste muziek trok dan de lange stoet richting kerkhof om daar het officiële gedeelte te kunnen afwerken. Na de toespraak van onze burgemeester, de neerlegging van de nodige bloemenkransen en het aanhoren van de Brabançonne en de Vlaamse Leeuw werd het officiële gedeelte afgesloten.

Onder marsmuziek trok de stoet dan richting gemeentehuis waar een receptie werd aangeboden door het gemeentebestuur.

Daarna werd er nog wat nagekaart door enkele muzikanten in ons lokaal Gildenhuis.

Het besluit was dat we zeer tevreden mochten zijn over de geleverde prestatie van onze muzikanten die talrijk aanwezig waren.

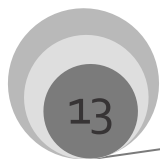
AG



23 en 24 november - Jaarfeest

Het is zaterdagavond 23/11/2019 18 uur, het startschot is gegeven voor ons feestweekend met een aperitief. Met 68 leden schoven we aan tafel aan om van het feestmenu te genieten. Een welkomstwoord, jaarverslag en financieel verslag tussen de soep en de patatten maakten het geheel vol. Drie personen werden in de bloemetjes gezet omdat zij van speciale waarde zijn voor onze harmonie en dit vooral voor hun werk achter de schermen. Onze dirigent voor het schrijven van arrangementen, Ivo Schoeters voor het samenstellen van drukwerken zoals programmaboekje en onze reclamefolder die volgend jaar zal uitgegeven worden ter gelegenheid van ons 250 -jarig bestaan. Hij is tevens de maker van onze website. Geert Van Hoeck voor zijn vele werkuren en dit vooral als handenarbeid. Na dit alles werd nog nagepraat bij een frisse pint of frisdrank. Zondagmorgen vanaf 9 uur lagen het spek en de eieren al in de pan om een stevige fond te kunnen leggen voor een lange dag. De traditie van spek en eieren bestaat al sinds mensenheugenis en wordt zoals altijd gesponsord door onze lokaalhouders, in dit geval door Lieve en Peter. Bedankt hiervoor! Ondertussen waren bereidwillige handen al richting kerk vertrokken om daar alles in gereedheid te brengen want om 11.00 u zou onze jaarlijkse mis van start gaan. Met 35 muzikanten werd deze viering opgeluisterd. Het was weer een mooi resultaat en de aanwezigen hebben er dan ook kunnen van genieten. Na de mis startte de rondgang in de gemeente en werden de 5 haltes (cafés) bezocht. 29 muzikanten gaven op straat het beste van hun kunnen. Zowel in de straten als in de cafés kon men van de muziek genieten. Mensen kwamen buiten om het schouwspel te bewonderen. In café De Wissel was het tijd om de innerlijke mens wat te versterken door boterhammen met kaas, kop en Brusselse kaas naar binnen te werken. De Brusselse kaas krijgt ieder jaar meer aantrek. Daar zullen we in de toekomst rekening moeten mee houden. Rond 16.30 u. stond in het Gildenhuis de goulash te pruttelen. Dat het een geslaagde keuze van eten was, bewees de lege pot op het vuur. Iedereen heeft er met veel smaak van gegeten. Daarna nog even napraten bij een pintje en uiteindelijk zag iedereen dat het goed was en keerden we druppelsgewijs naar huis terug. Dank u wel aan muzikanten en iedereen die op gelijk welke manier heeft bijgedragen om van dit feestweekend een succes te maken.

Een tevreden voorzitter





Jaaroverzicht 2018-2019

Naar jaarlijkse gewoonte werd op ons 24^{ge} jaarfeest even het voorbije werkjaar overlopen.

We waren met 67 feestvierders die genoten van het aperitief, feestmaal en leuke dansmuziek.

- We danken alle 82 steunende leden voor hun jaarlijkse financiële bijdrage.
- We beschikken over 43 muzikanten. Ze konden 44 repetities bijwonen.
- De 9 bestuursleden vergaderden 12 keer.

De uitgebreide verslagen kan je steeds lezen in ons boekje, dat je nu in handen hebt..

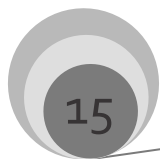
Met dank aan onze freelance reporters!!!

- op 9 februari gaven Dirk en Nicole hun ja-woord. Een delegatie was aanwezig om onze gelukwensen én een passend geschenk af te geven.
 - op 19 november overleed ere - lid Paula Truyts op 87-jarige leeftijd.
 - ons eerste optreden was het Aperitiefconcert op zondag 17 maart. Dit jaar geen presentatie door enkele muzikanten, maar door de piepjonge Zjoske, kleindochter van Maria Pauwels en Danny Sel.
- En of het goed was! Dat belooft voor de toekomst. Ook het concert viel in de smaak en dit natuurlijk bij de goed gevulde zaal met muziekliefhebbers.
- 29 juni: opening van de braderij. Dit jaar met een mooie groep muzikanten.

En op onze drankenstand moesten we regelmatig de dorstigen laven.

- Ook ons 20^e palingfestijn van 1 september werd een groot succes.

Met oprechte dank aan de vele helpers. Al is het voor de Willy steeds moeilijker om alle plaatsen ingevuld te krijgen. Hopelijk kunnen we ook de volgende jaren beroep blijven doen op Sonja en de Marc, voor de maandenlange voorbereidingen ervan.



- Op zaterdag 19 oktober hadden we ons najaarsconcert met 'Crooner Yannick Bovy'!

Amaj, was da ne goeie Crooner, hoorde ik achteraf door iemand zeggen. Maar, met 46 super gemotiveerde muzikanten en dirigent, een beroepsnieuwslezer en zo'n 240 aanwezigen werd het een zeer geslaagde avond. Of zoals het bisnummer: "Perfect"!

- En laatst traden we op voor de 11-novemberviering. Dit jaar bij ons in Reet-dorp.

We waren met niet minder dan 25 muzikanten. Dat was lang geleden, en leuk voor iedereen.

En dan ons feestjaar 2020.

Ik denk toch te mogen zeggen dat we als bestuur hiervoor niet hebben stilgezeten.

Met bijna 2 jaar aan voorbereidingen kunnen we een mooi gevuld feestprogramma aanbieden.

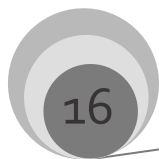
Veel hoef ik daar niet over te vertellen. Je kent ongetwijfeld alle data. En hopelijk komen jullie massaal mee feesten. Graag tot dan.

Wel en Wee:

Op 19 november 2019 is Paula Truyts, op 87-jarige leeftijd overleden. De familie Marcel Mermans – Truyts was jarenlang trouw steunend ere-lid van onze vereniging. De Kon. Harm. St. Cecilia Reet betuigt haar welgemeende

Christelijke deelneming aan de familie, en wenst hen veel sterkte toe bij het grote verdriet dat hen treft.

Bert Costermans,
secretaris@sintceciareet.be



Foto's



Meer foto's op www.sintceciliareet.be!

ZOEKTOCHT 250 JAAR HARMONIE REET

WIN 250 euro !

Wandel of fiets met gans het gezin en geniet van het mooie dorp en de landschappen , DOE MEE !

Reglement zoektocht 250 jaar Harmonie Reet – 2020

- 1) De zoektocht loopt van 15 februari 2020 tot 24/11/2020
- 2) Iedereen kan gratis deelnemen. Deelnemingsformulieren te bekomen in café Gildenhuis , café De Witpen , café Belle Vue en dagbladhandel De Griffel.
- 3) Het logo van 250 jaar harmonie, met een uniek getal, staat voor het uitstalraam van verschillende handelaars uit Reet. De opsomming van de getallen naast de naam van de handelszaak moet in totaal 250 zijn.
- 4) Schiftingsvraag : Hoeveel formulieren met het juiste totaalgetal 250, gerelateerd aan de juiste handelszaak, komen er tijdig binnen ?
- 5) Formulier binnen brengen in café Gildenhuis , Eikenstraat 13 -2840 Reet of café De Witpen of café Belle Vue of dagbladhandel De Griffel vóór 25 /11/2020.
- 6) De winnaar ontvangt geschenkenbons voor totaal 250 € en dit in cheques van 5 €, die hij kan opkopen bij de verschillende deelnemende handelaars tot 30 juni 2021. Van de 2^{de} tot en met de 11^{de} plaats, wijnpakket van 3 flessen wijn geschonken door AsterX
- 7) Indien meerdere winnaars wordt de prijzenpot verdeeld onder de winnaars.
- 8) Er is slechts 1 formulier per persoon toegelaten.



JAARPROGRAMMA JUBILEUMJAAR 2020 250 JAAR KONINKLIJKE HARMONIE SINT - CECILIA REET

zaterdag 15 februari – 15 u

Ontvangst gemeentehuis

Optocht met feestmars "Cecile CCL"

zondag 15 maart – 11 u

Aperitiefconcert – Gildenhuis Reet

30 -31 mei/1 juni

Concertreis naar Boppard a/d Rein – Duitsland

zaterdag – Zo 27 -28 juni

Braderij & tentoonstelling 250 jaar Harmonie ism

Heemkundige kring De Root

woensdag 22 juli

Optreden buurtfeest Tomorrowland, De Schorre Boom

28-29-30 augustus

Feestweekend in de tent Brooikensplein :

Vrijdag 28/8 Zangtus (org. VVV)

Zaterdag 29/08 Freddy Sunder Bigband

Zondag 30/08 11 u gebedsviering in de tent opgeluisterd door de harmonie uit Roermond (NL)

14 u: optreden muziekverenigingen Bichlbach, Roermond, De Breydelzonen Terhagen, Verbroedering Rumst,...

zondag 6 september – 11.30 u tot 18.30 u

Palingfestijn – Gildenhuis

zaterdag 24 oktober – 20 u

Najaarsconcert , gastoptreden UDO

zaterdag & zondag 21 – 22 november

Jaarfeest Sint Cecilia

ZOEKTOCHT langs de plaatselijke middenstand (15 februari tot 24 november).

Afsluiter

Voor de laatste updates kijk geregeld op:

www.sintceciliareet.be

Opmerkingen of suggesties?

info@sintceciliareet.be

Interesse om deel uit te maken van de Reetse Concertband?

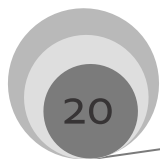
Muzikanten en helpende handen steeds welkom voor meer info op onze repetities, elke woensdag om 20u in zaal Gildenhuis te Reet.



Infoblad van de Koninklijke Harmonie Sint-Cecilia, Reet

V.U: André Gielis, Dennenlaan 8, 2840 Reet

30ste jaargang



DRUKKERIJ PRINT & BOTTLE



© 03/888 58 47 info@print-bottle.be

| www.letterpress-antwerpen.be |
| www.foliedrukantwerpen.be |
| www.print-bottle.be |